Iuin 1663. euſt la muſique Portugaiſe, que ie trouuay bien meilleure qu'on ne me l'auoit ditte, tant pour la methode Italienne qui ne plait pas en ce païs, que pour la voix excellente d'vn ieune garçon, qui faiſoit le deſſus. L'apreſdinée ie fus me promener ſur le tard au Iardin de Lambet de l'autre coſté de la Riuiere.

VVIKAM 27. mil. Le 8. ie partis en carroſſe auec mon fils & M. Plat pour Oxfort, à dix chelins pour place, & nous fuſmes coucher à Vuikam ſitué à 27. milles de Londres. Quoy que ce ne ſoit qu'vn village, il y auoit comme dans tous ceux d'Angleterre de ces grans ornemens de menûſerie & de ſculpture à tenir les enſeignes, qui s'auancent iuſques au milieu de la ruë & y forment des portaux qui l'embarraſſent, & empeſchent que les carroſſes ne puiſſent paſſer au milieu ; mais ſeulement aux coſtez : dans Londres celle de la Lune & celle du Croiſſant couſtent l'vne 120. Iacobus & l'autre 100. Nous eſtions partis à onze heures, & nous arriuaſmes à huit & demy.

OXFORT 20. mil. Le 9. nous fiſmes les 20. milles reſtants, & arriuaſmes ſur les ſix-heures du ſoir à Oxfort, petite Ville, ſituée dans le milieu d'vne petite plaine extremement belle, fertile & herbuë, comme tout ce que i'ay veu de l'Angleterre. La Tamiſe paſſe contre les murailles de la Ville ſous vn aſſez vilain pont, qui a au plus quatre-vingt petits pas de long. Si toſt que ie fus arriué i'allay rendre les lettres que i'auois pour M. le Docteur Vuallis Profeſſeur en Mathematiques, qui me fit force ciuilitez, & me mena chez le Docteur Pokoc Profeſſeur des langues Orientales, qui me montra deux fort beaux liures Arabes, & vn troiſieſme, qui eſtoit vne Geographie, dont les figures eſtoient fort mal-faites : & des inſtruments Iudaiques, comme de petits Reliquaires de cuir, de la grandeur d'vn demy-pouce

Curioſitez Orientales.

en

lance fort ingenieuse, pour marquer tres-exactement les poids de chaque chose. Elle est faite en sorte que la balance, ou le bras, est fixe sur son axe, & ne chancelle point, mais son axe estant suspendu par vn anneau, & la balance demeurant paralelle à l'Horizon, quand on charge tant soit peu vn bassinet, cette balance s'incline tousiours de plus en plus; & il y a vn fil auec vn poids au bout, qui tombe perpendiculairement de l'anneau qui tient l'axe, lequel gardant tousiours sa perpendicularité passe par diuerses marques du bras qui s'incline, & montre ainsi la difference iuste des poids, comme cette figure fait voir grossierement. *Iuin.* 1663. *Fig.* 12.

En chemin i'achettay pour vn chelin le liure *De Tachygraphia*. M. Vvreine me dit qu'il croyoit que l'esprit de sel estoit plus propre dans les Thermometres que celuy de vin.

Apres nous partimes en carrosse auec vn Docteur fort honeste homme, & fort ciuil, & fusmes tout d'vne traite coucher à 25. milles loin d'Oxfort, à vn village nommé Beconfil; où ie vis en chemin vn Mouton qui auoit vn collier de bois, sur lequel s'esleuoit vn arc de mesme, soustenu par les cornes, du haut duquel pendoit vne clochette qu'on pend ordinairement au dessous du col de ces Animaux, qui sont fort gras en ce pais, & ont de petites cornes, & la plus-part n'en ont point. *BECONFIL.*

Le 13. estans partis sur les sept heures, nous arriuasmes à vne heure à Londres, & passames deuant Tiborne qui en est esloigné d'vn mille: c'est le lieu où l'on pend les coupables dans vne potence de bois faite de trois piliers, au milieu du grand chemin, sous laquelle le corps de Cromuel est enterré, & la teste est sur les tours d'Oüest-minster, auec celle de son gendre Hirton, & de quelques autres. Nous trouuasmes dans le chemin M. Germain, & d'autres qui faisoient courre des cheuaux, qui est le plus frequent, & le plus grand diuertissement de la Noblesse. I'aillay en suite à l'Academie. *LONDRES.*

Où l'on fit la condensation de l'air dans vn gros globe de laiton fort espais, qui auoit deux grandes lunettes de cristal qui s'ouurent, & on introduit par là ce que l'on desire: elles sont vis à vis l'vne de l'autre pour voir ce qui se passe dans cette machine, lors que par le moyen d'vn cry qui pousse vn baston de seringue dans vn canon de laiton, qui abboutit à ce globe comme vn manche, l'on y fait entrer l'air qui y demeure par le moyen d'vne soupape. On y auoit enfermé vn Thermometre de verre, duquel l'eau fut pousée iusques au dedans de la boule d'en haut, par la compression de l'air qui pesoit dessus cette eau plus qu'auparauant. *Fig.* 13.

I'y

en quarré, faits comme des eſtuits de chapeau, dans leſquels ils mettoient quelques verſets de l'Eſcriture, & puis ils s'attachoient ces Reliquaires au bras, & ſur le front : Vn foüet fait de quatre grandes pieces de cuir, de la largeur de la paume de la main, longues d'vn pied, couſuës enſemble par vn fil de cuir, ayant auſſi vn bord ou galon ſur chaque extremité fait auſſi de cuir, mais de differents animaux ; car le foüet eſt de cuir de bœuf, le galon eſt de cuir d'aſne, & le fil d'vn autre animal : ce foüet eſt attaché à vn manche de bois, qui n'a que la poignée de longueur: Et vn petit cornet fait d'vne corne de mouton ou de chevre fort applatie, & raclée pour la rendre tranſparente, dont les Iuifs tiennent, que leurs Anceſtres ſe ſeruirent de pareilles, pour abbatre les murailles de Ierico. De là nous fuſmes chercher M. Vallis qui me remit à l'apreſdiné du lundy pour le voir. *Iuin 1663.*

* Le 10. ie fus voir le matin M. Vallis, qui me mena au College de Chriſt oüir vne Predication, où eſtoient les Docteurs auec des robes de drap rouge, & des cornettes de meſme drap & couleur, auec des bonnets quarrez, & tous plats, dont les cornes ſont au deſſous, & auſquels eſt attachée vne calotte de drap noir, dont le derriere eſt fort allongé pour couurir la teſte iuſques ſur le col. Beaucoup de Bacheliers portent de ſemblables bonnets : Les Docteurs de Theologie ne portent que des roques & des robes de drap noir, auec de groſſes houppes de ſoye noire le long des manches. Les Eſcoliers de grande condition portent des robes de chambre de ſoye de diuerſes couleurs, auec des boutons ou des galons d'or. Au ſortir nous fuſmes diſner chez M. Vallis qui me fit voir le modelle en bois d'vn plancher qui ſe peut faire d'vne grandeur extraordinaire, nonobſtant qu'on ne puiſſe trouuer des poutres que

Iuin 1663. cinq ou six fois moindres qu'il les faudroit : il m'en donna le dessein imprimé qui est icy descrit. Apres diné nous fusmes à vn autre Sermon à l'Eglise de sainte Marie, que ie n'entendois non plus que le premier ; & i'estois comme vn petit Gentil'homme Anglois qui demeure chez M. Vallis qui est muet & sourd de naissance, auquel M. Vallis a appris à lire, & en ma presence il leut vn liure Anglois comme vne autre personne ; si ce n'est qu'il ne prononçoit qu'vne syllabe à la fois. C'est le second auquel il a appris à parler. Ledit Sieur me fit remarquer que la difference de la prononciation du B, d'auec celle du P, se reconnoit seulement à vn petit mouuement du nez, qui se fait lors qu'on prononce le B. Nous fusmes encore au College de Christ oüir leurs Vespres, que chanterent les Chanoines de ce lieu: ils ont de grands Surpelis blancs, par dessus lesquels ils ont des frocs d'escarlatte doublez de tafetas, lesquels couurent les espaules ou plûtost le dos, & non pas la teste; car ils sont comme des escharpes redoublées sur le dos, qui pendent bien bas. De là nous fusmes auec vn certain Gentil'homme Polonnois au Iardin des simples qui est hors la Ville, lequel est petit & assez mal-tenu : ie n'y vis rien digne de remarque qu'vn *Abrotanon vnguentarium*, qui sent extraordinairement l'onguent. Ie mesuray le matin la largeur de la Ville, qui n'est que de 1300 & tant de pas, dont la longueur est toute pareille. Comme la figure de la Ville n'est pas ronde mais en croix, ie n'estime pas qu'elle soit si grande que Ierusalem, quoy que sa largeur soit pareille. Il y a 18. Colleges tous bastis de pierre de taille, aussi bien que le bastiment de l'Vniuersité ; entre lesquels il y en a six principalement qui sont assez beaux, sçauoir celuy de Christ auec trois grandes cours & de belles terrasses balustrées sur les quatre corps de logis de la cour du milieu. Le Cardinal Vuolsay auquel

Fig. 8.

Henry

Henry 8. confiſqua tous ſes biens, l'a fait baſtir : Celuy de la Magdeleine ſitué hors la porte, par où l'on vient de Londres : Celuy de S. Iean qui eſt auſſi hors la Ville d'vn autre coſté, qui eſt fort beau & fort grand. Celuy d'Oriale, de Mertonis, & celuy de toutes les Ames, dans tous leſquels il y a de belles cours & de fort belles Chapelles. *Iuin 1663.*

Le 11. ie fus voir l'Vniuerſité, qui eſt vn grandiſſime baſtiment quarré à l'antique, auec force Architecture de meſme. La Cour eſt grande & les claſſes ſont tout autour d'vn coſté. A moitié de la hauteur eſt vne ſtatue du Roy Iacques, & vis à vis eſt vne inſcription qui apprend que la Bibliotheque a eſté fondée & baſtie par vn Thomas Bodlé. Cette Bibliotheque eſt de la figure d'vne H, dont l'allée du milieu, ou la longueur eſt de 60. pas, & les deux qui ſont à châque bout ſont de 38. pas : dans celle du milieu il y a dix armoires de chaque coſté, placées comme des lits dans vn Hoſpital; elles ſont d'vne vieille menuſerie & ont vn banc de meſme eſtoffe & de meſme façon entre les deux ; lequel banc eſt double, parce que ces armoires le ſont auſſi, c'eſt à dire qu'il y a le deuant & le derriere. Elles ont quatre pas de longueur & trois tablettes ſeulement, ſi bien qu'en toute cette longueur il n'y a que 120. tablettes, dans leſquelles ſont les Liures donnez par ledit Bodlé, qui ſont tous enchainez dans les deux allées qui ſont à châque bout, marquées cy-deuant. Les liures ſont rangez contre les murailles à la maniere accouſtumée. Et quoy que châque allée, ſoit de 38. pas de long, l'allée du milieu laiſſant vne partie vuide, les armoires ne ſont que de 13. pas de longueur & n'ayant chacune que 4. tablettes, font pour les deux allées 32. tablettes de 13. pas de longueur. Mais par deſſus cét ordre ou monte par de petits eſcaliers de menuſerie fort delicate, à vn ſecond ordre d'armoires, qui ſont de la longueur de celles d'vn

Bibliotheque d'Oxfort.

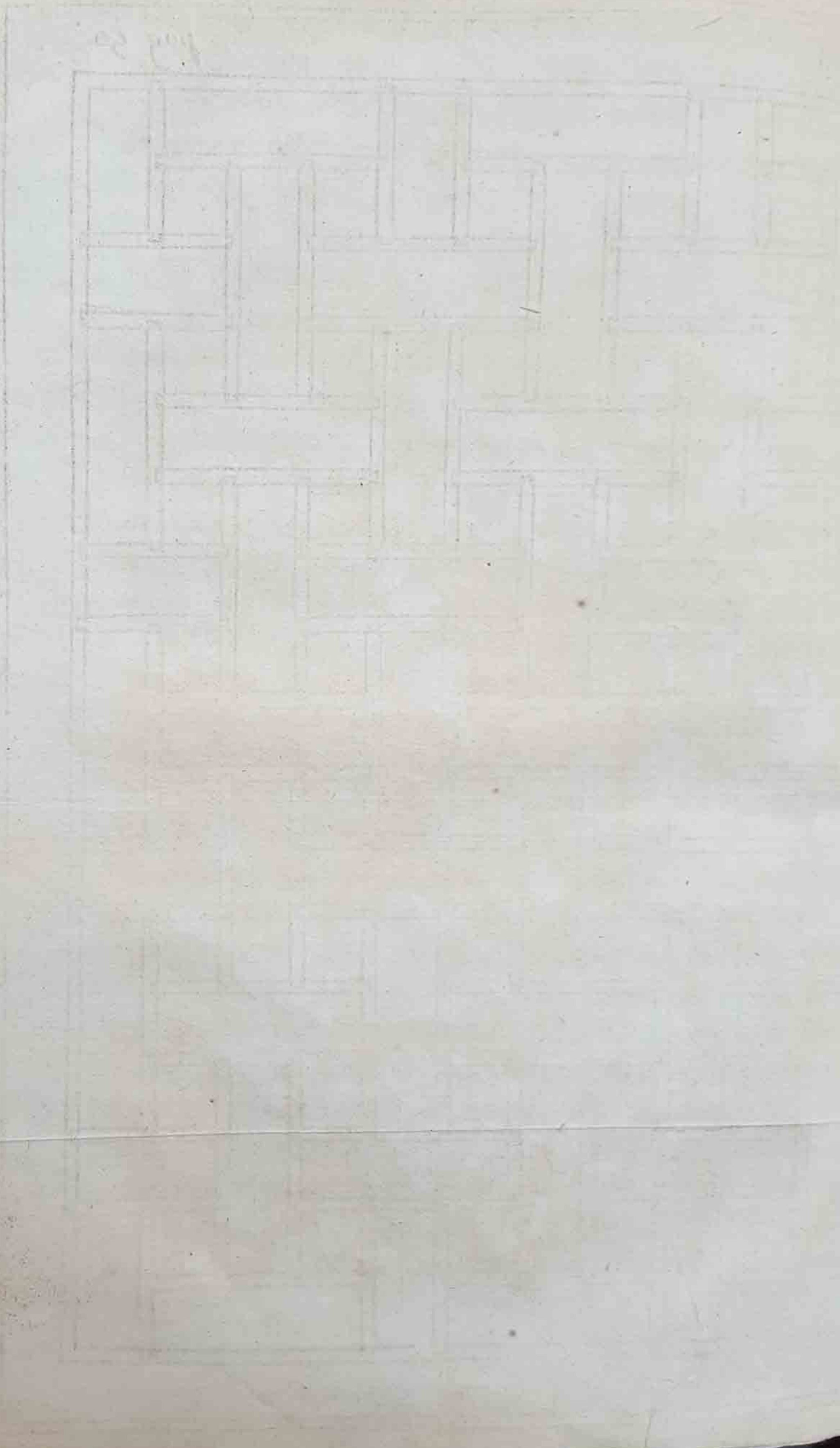
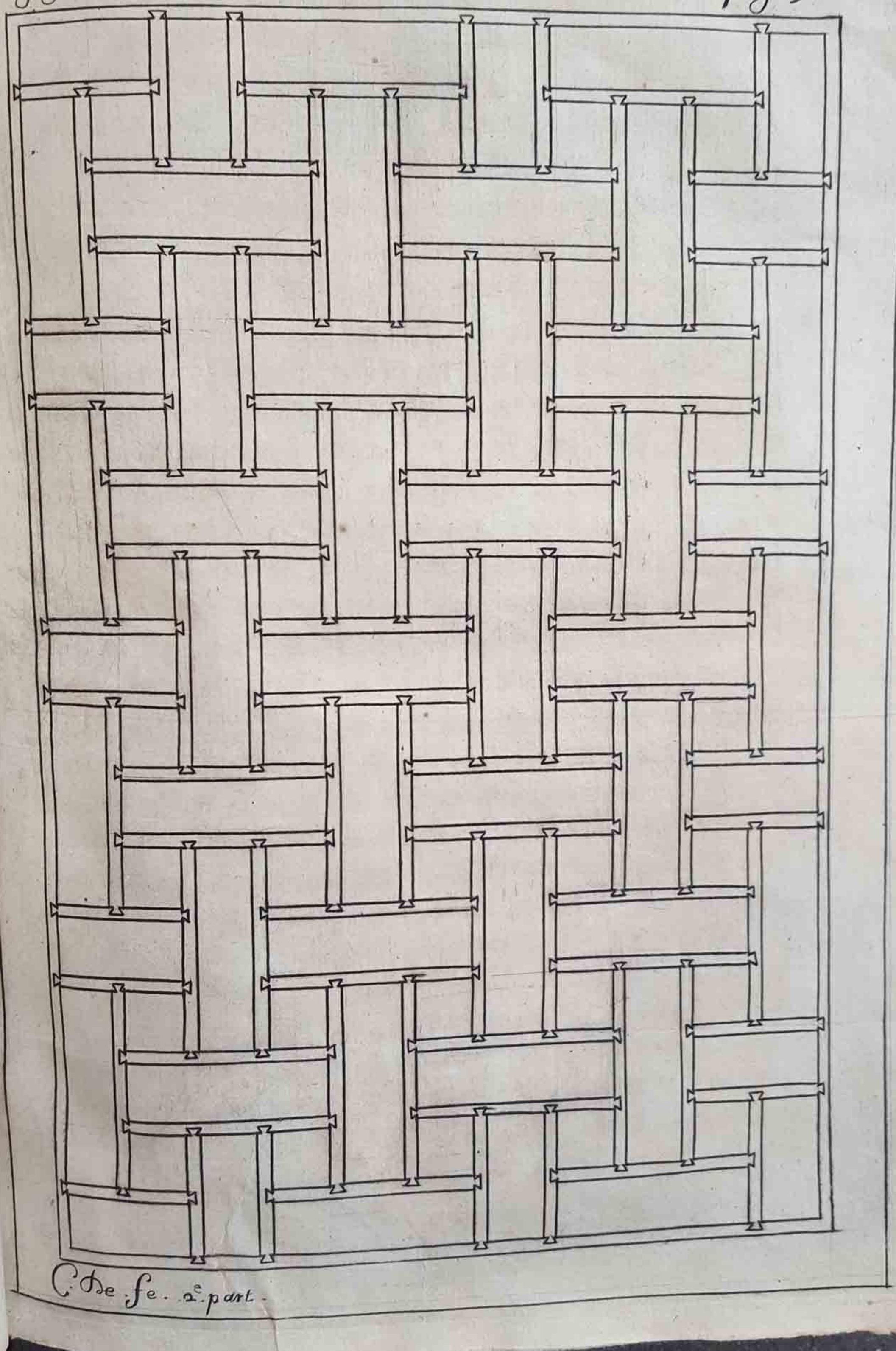


fig 8

pag 50



C. de fe. 2e. part.

Iuin bas & qui ont 8. tablettes châcune, où il n'y a que de petits
1663. Liures & peu *in folio* : ſi bien qu'il y a dans ces hautes armoires des deux bouts 64. tablettes, & en toute la Biliotheque il n'y a que 216. tablettes, dont la moitié n'a que 4. pas de longeur & les autres 13. Tous les Liures qui ſont dans les deux bouts ont eſté donnez en diuers temps par des particuliers, & la plus conſiderable partie par vn Caldenius; M. le Cheualier d'Igbi en a dõné auſſi vne bonne quantité, comme on le voit eſcrit au haut de la friſe, où ſont les noms de ceux qui ont donné les Liures qui ſont au deſſous : & outre cela leurs noms ſont encore dans vn liure des noms de touts les bienfaiteurs. A châque armoire il y a la matiere des Liures qu'elle contient, & outre cela le Catalogue de tous leurs Liures eſt imprimé dans vn liure ſeparé. Cette Bibliotheque contient vn coſté de ce baſtiment : à vn autre il y a vne Sale où l'on fait les diſſections, dans laquelle il y a pluſieurs animaux, poiſſons, oyſeaux, & autres choſes aſſez curieuſes ; mais il n'y auoit rien que ie n'euſſe veu en mille lieux. Il y a vne peau d'homme & vne de femme, & on y montre vn petit cube de bois, dans lequel on ne ſçauroit remarquer aucune iointure, cependant il y a vn gros agneau de cuiure, où l'on ne voit non plus aucune ſoudure, qui eſt paſſé dans le milieu d'vne de ces faces. Il y a dans vne gallerie deux armoires pleines de medailles, où il y en a tres-grande quantité : mais ie ne ſçay pas ſi elles ſont fort bonnes, car ie n'eus pas le loiſir de les conſiderer, & ie vis que les tiroirs de Pertinax eſtoient vuides, & que celuy d'Othon n'en auoit qu'vne grande d'argent de cét Empereur, & deux petites auec ; mais pour de cuivre ce n'eſtoit qu'vne *du Padoanin*, la meſme que celle d'argent, auec vne *Allocutio* pour reuers. Dans vn Cabinet on nous montra vne robe de peau de diuerſes couleurs, qui les oblige à dire

que

que c'est celle de Ioseph, & dans ce mesme lieu nous vismes vn marbre noir, dans le milieu duquel il y auoit vne lesarde parfaitement bien faite, & si bien qu'il semble quelle est, petrifiée : mais ie crois que c'est vn ieu de la nature, qui à formé cét animal d'vn marbre blanc, car ce n'est pas vne delineation par vn filament ; c'est vne autre substance, du moins vne autre couleur & qui est marquée par des traits vn peu plus obscurs que tout le corps de la beste, qui est gris. Il y a au dessous de la Bibliotheque, la classe de Theologie qui est fort belle ; la voute comme celle de touts ces bastimens est d'vne sculpture fort délicate à voutes renuersées. La chaize du Regent, celle du Soutenant qui est au bas, & celle de l'Argumentant sont de pierre, & tout au hors est la Salle de l'assemblée des Docteurs d'vne menûserie fort propre. Apres ie fus au College des Ames, où ie remarquay que dans le fond de la Chapelle ou contre la muraille, on peignoit vne Resurrection. Le Peintre auoit peint vn S. François dans vne niche comme nous faisons, auec vne Croix à la main. Outre le College que i'allois voir par curiosité comme tous les autres, i'y allay encore plus pour voir M. Renes grand Mathematicien quoy que petit de corps, mais des plus ciuils & des plus ouuerts que i'aye trouuez en Angleterre : car quoy qu'il ne veüille pas que ses pensées soient diuulguées, *Juin 1663.*

Machines de M. Renes.

Il ne laissa pas de me dire fort librement celle de son Horologe du temps, qui fait mouuoir vne regle, sur laquelle est attaché vn rayon qui marque sur des cercles concentriques qui correspondent aux heures, tous les changements des vents, qu'vne Girouëtte indique, en les faisant tourner, & de mesme les pluyes, la gresle, & la neige par des vases attachez à cette roüe, qui passent à châque heure sous vn entonnoir, dans lequel il peut pleuuoir, neger, ou gresler ; & le chaud & le froid par vn Thermometre qui fait hausser, ou baisser vne tablette, contre laquelle vn crayon de la regle susmentionnée allongée autant qu'il faut pour cét effet, marque en trauers les heures, comme la table marque en hauteur les changements, dont la figure suiuante est vn grossier dessein. *Fig. 9.*

Il me dit aussi sa pensée pour faire vn fourneau comme celuy de M. Keffer, sçauoir qu'il y ait deuant le Registre vn Vase, qui soit moitié dans le fourneau

Iuin. 1663. *Fig.* 10. & moitié dehors, & qui ſoit plein d'argent-vif; lequel ſe hauſſant lors que l'air de la cornue qui eſt ſur les cendres, le preſſe, il bouche le regiſtre; car la muraille du forneau eſt comme vn diaphragme qui diuiſe le vaiſſeau du vif-argent en deux, comme cette figure en fera ſouuenir.

Ie fus l'apreſdinée ches M. Vallis qui me fit voir comme il eſtoit fort bon deſchiffreur, & ſçauoit faire parler les lettres muettes comme les hommes. Sur le ſoir il me menachés le Docteur Vvillis.

Secret de M. Vvillis.

Il me fit voir l'experience de la diſſolution ſubite auec l'eau ſimple d'vne poudre fort ſubtile tirant ſur le verdaſtre, qui auoit le gouſt de vitriol, laquelle il m'aſſeura n'eſtre autre que le fer ſimplement, ſans addition de menſtrue ny diſſoluant, preparé par vne douce chaleur, à telle diſſolution. Il ne voulut ny m'en dire la façon, ny qu'elle chaleur c'eſtoit, ſi de feu actuel, ou de Soleil: il me dit ſeulement qu'il la preparoit en 12. iours, & qu'il prenoit de la limaille de fer, qui ſe formoit en maſſe par la preparation, & qu'apres il la trituroit autant bien qu'il pouuoit dans vn mortier. Il ſe ſert heureuſement de cette eau au lieu des minerales, comme il'a eſcrit. Il ne voulut non plus me dire la maniere auec laquelle il en fait autant du ſouffre, & de toutes les matieres ſulphurées.

Ie vis tous les autres Colleges, & fus ſur vn vieux Chateau qui eſt hors la Ville ioignant la porte, d'où l'on voit toute la Ville, & la campagne, qui eſt fort agreable. Le ſoir ie n'eus plus deux fort ciuils Anglois, qui eſtoient venus auec nous de Londres, & qui m'auoient touſiours importuné de leurs compliments.

Le 12. ie fus voir M. Renes, qui me dit

Autres curioſitez de M. Renes

La maniere d'vn Thermometre auec vn tambour, autour duquel il y a vn canal de verre, & dans ce canal vn trou qui communique dans le tambour, & vn autre qui communique, ou reçoit l'air ambiant; puis mettant de l'eau dans ce canal, elle fait tourner le tambour qui eſt ſuſpendu par ſon centre, ſi bien que l'air qui eſt dans le tambour ſe rarefiant, ſort par le trou du canal, & preſſe l'eau, laquelle changeant de ſituation, en fait changer à la roüe, comme cette figure le peut faire voir groſſierement. Et ce pourroit bien eſtre la machine de Drebel du flux, & du reflux, ou du mouuement perpetuel. *Fig.* 11.

Il me dit auſſi la maniere de connoiſtre le ſec, & l'humide: car le ſec n'eſtant qu'vne priuation, ou diminution de l'humide, il ſuffit d'obſeruer la quantité de l'humidité: ainſi mettant vn grandiſſime, & large entonnoir de verre, dont le bec ſoit tres-eſtroit dans vne caue, ou lieu fort humide, & ombragé, & hors de l'iniure du vent, proche pourtant d'vne feneſtre, & ſuſpendu au plancher, en ſorte qu'il n'y ait pas deux trauers de doigt entre l'entonnoir, & le toit ou voute; car pour lors à proportion qu'il y aura de l'humidité dans l'air, elle ſe condenſera en eau, & diſtillera goutte à goutte par le bec de l'entonnoir dans vne balance